

Œuvres d'art et photos de cinéma se partagent l'affiche au Clos des Roses

Le Clos des Roses continue à accueillir de nombreux artistes dans le cadre exceptionnel de son domaine viticole, pour présenter leurs créations. Ainsi, jusqu'à la fin du mois, une série de photographies d'ambiances de cinéma, réalisées par Nathalie Eto, partagera les lieux avec les œuvres très contemporaines de David Cesane.

Dans les coulisses des tournages

Nathalie Eto est une habitante de la région puisqu'en mars 2013, elle présenterait « Séquences intrigozées » dans les salles de la villa Aventine. Personne

n'a oublié les magnifiques prises de vue de cette photographe aux talents reconnus que les amateurs de films connaissent depuis une trentaine d'années. De Sophie Marceau à François Cluzet, elle permet de s'immerger au plus près des lieux du tournage de films cultes, avec des portraits variés. Pour la première fois, les clichés présentés ont été réalisés en autoportrait, avec technologie de reproduction d'images de très haute qualité sur des plaques d'aluminium, qui donne un effet métallique saisissant.

David Cesane, originaire de Grasse, est un artiste autodid-

acte, plasticien tout-en-un. Spécialisé dans la sculpture en métal, il s'intéresse de la sensualité féminine, des contrastes lumineux et du mélange des cultures dont il s'est enrichi lors de ses nombreux voyages, pour proposer des œuvres au tracé ondoyant. Il interprète ce que l'artiste n'exprime. Peintures, sculptures et mêmes photographies : son inspiration n'a aucune limite.

R.B.

Exposition du 1er au 31 juillet au Clos des Roses.

Offre spéciale : billet pour deux visites à 10 €.

Lundi 1er juillet de 10 h à 18 h et de 14 h 30 à minuit.
Mise complémentaire à 24,90 € (2013).



Les deux artistes aux parcours différents ont un point commun : la recherche de la beauté comme point de départ à leurs créations.

(Photos R. B.)