

Edito – Expo Nathalie ENO – RICP 2014 – rue Eugène-Renaud – 1457 signes - AC

Vincennes, berceau du 7<sup>e</sup> art, fête le cinéma du 31 janvier au 3 février à l'occasion des Rencontres internationales du cinéma de patrimoine. Cette nouvelle édition promet de beaux moments aux amoureux du cinéma...

2014 célèbre le centenaire de la naissance d'Henri Langlois, fondateur de la Cinémathèque, et le festival s'avance dans ses pas, réunissant maîtres d'antan et talents naissants. Durant ces quatre jours d'événements, l'éventail des rendez-vous proposés permet aux festivaliers une grande proximité avec ceux qui font et sont le cinéma.

C'est dans ce cadre que Vincennes vous présente cette exposition intitulée *Séquences intemporelles* réalisée avec les photographies de Nathalie Eno. Son auteur, photographe de plateau, a travaillé depuis 30 ans, sur plus de 80 films avec de grands réalisateurs : Jean Becker, Patrick Mille, Sophie Marceau, Agnès Varda, Bertrand Blier, Claude Miller, Emir Kusturica, Albert Dupontel, Pascale Ferran, Jacques Deray, Samuel Benchérit, Benoit Jacquot, Catherine Corsini, Jean-Charles Tachela, Yann Moix, Pierre Jolivet, Aline Issermann et bien d'autres encore...

Par son objectif elle saisit l'invisible éphémère pour nous livrer ici quelques-unes de ses photographies magnifiques qui fixent pour l'éternité un instant, une émotion, un visage, un sentiment de ces étoiles du 7<sup>e</sup> art qui nous font tant rêver.

Cette exposition inédite nous invite à découvrir l'envers du décor !

Le maire  
Conseiller régional d'Île-de-France